

L' ABLETTE

2^e Edition

VALSE CHANTÉE

Le CHANT avec accompagnement	Pour PIANO seul.....	1fr. 50
de Piano.....	Pour ORCHESTRE.....	1 50
Le CHANT seul.....	Pour HARMONIE ou FANFARE.....	1 50

Paroles de A. DARDE

Musique de F. SARRE (Op:41)

Andantino recitativo

grazioso e rit.



C'est le matin... au loin de longs fils d'or Tombent des cieux!.. tout



chan-te sur le bord!... U-ne vapeur glisse, on du - le, s'é-



-lè - ve Et l'eau sur - git, bel - le comme en un rê - ve!... Au - près du



bord Où l'eau se tord, Glis - se ou se jet - te Les mouche - rons,



Dan - sant en ronds, Nar - guent l'a - blet - te! Sous les ra - meaux



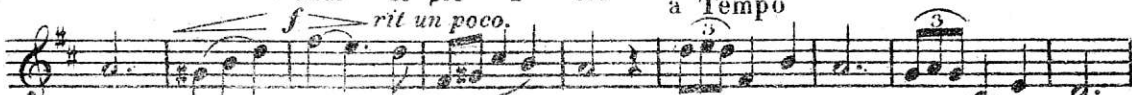
Des verts ormeaux Souf - fle la bri - sel! Du chaud so - leil A son ré-

VARIANTE

pour Contralto ou Baryton



cœur se gri - se! a Tempo



-veil Le cœur se gri - se! Au - près du bord Où l'eau se tord,



Glis - se ou se jet - te Les mouche - rons, Dan - sant en ronds, Nar -



-guent l'a - blet - te! Tout à la fois Chante ou rit dans les bois!

LIMOGES : SARRE, Compositeur de Musique

PARIS : BATHLOT, Editeur, 39, rue de l'Echiquier

P.S

mf Pinson, fau-vet-te Sont tout en fé-te! Seul, le pé-cheur, Tacit-urne ou rê-veur,

Dans un coin guette La folle a-blet-te! *vibrato.* Cieux em-bra-sés, — Vols

VARIANTE *f rit un poco.*
Chan-sons loin-taî-nés...

cresc de bai-sers, — Bruits des fon-taî-nes, Chan-sons loin-taî-nes...

p *a Tempo* Tout à la fois Chante ou rit dans les bois! Pinson, fau-vet-te Sont tout en fé-te!

p Seul, le pé-cheur, Tacit-urne ou rê-veur, Dans un coin guette La folle a-blet-te!

mf De deux à deux Les a-mou-reux, Dans l'eau mu-et-te,

Vont voir en-cor Sur le fond d'or Jou-er l'a-blet-te.

p Les pa-pil-lons, Dans les sil-lons, Aux fleurs jo-li-es

VARIANTE *f rit un poco.*
-sés po-li-es!

mf Disent tout bas Sans em-bar-ras Cho-ses po-li-es!

mf *a Tempo* De deux à deux Les a-mou-reux, Dans l'eau mu-et-te,

Vont voir en-cor Sur le fond d'or Jou-er l'a-blet-te!