

FRANÇOIS BETTÉS

Éditeur

# HIVERNAGE

Chœur à 4 voix d'Hommes

Paroles et Musique de

**François SARRÉ**

OP. 37

*Partition, prix net : 1 fr. — Par dix et au-dessus : 30, cent.*

92, Rue de la Liberté  
CAUDÉRAN-BORDEAUX

*Tous droits réservés.*

MUSIQUE  
PIANOS  
F. LAQUENT  
LIMO.

Extrait du nouveau catalogue de la maison

**FRANCIS BETTÈS, EDITEUR**

92, Rue de la Liberté, 92. — CAUDÉRAN-BORDEAUX

# CHŒURS POUR ORPHÉONS

A QUATRE VOIX D'HOMMES

*Édités en Partitions seulement, au même prix que les Éditions  
en Parties séparées.*

Ce genre d'édition offre le double avantage de ne pas laisser à la bibliothèque des sociétés des parties inutiles par suite de changements survenus dans la répartition des voix, et de permettre à tout chanteur de s'habituer à la lecture en suivant les autres parties pendant les silences.

Notre idée a été trouvée excellente et approuvée par tous ceux qui s'occupent d'instruction musicale.

(A) très facile; (B) facile; (C) moyenne difficulté; (D) difficile; (E) haute difficulté.

Nuit d'Orient, scène chorale, grand succès. (3 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(c)	P. Chabeaux.
Les Opprimés (2 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(c)	—
Soir d'Été (2 <sup>me</sup> édition) .. .. .	(a)	Bernier.
Chant de Guerre arabe (2 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(b)	Delgay.
Aimons notre Pays, grand succès .. .. .	(c)	Ch. Haring.
En Avant !! .. .. .	(a)	Hontaut.
Les Vendangeurs Girondins (2 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(a)	Ch. Jacoutot
Le Régiment qui passe (grand succès, 3 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(c)	—
Aubade Printanière (2 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(b)	—
Les Pécheurs Bretons .. .. .	(a)	—
Gloire au Travail .. .. .	(a)	—
Les Buveurs Gascons .. .. .	(a)	—
Carnaval .. .. .	(b)	—
Reine des Eaux .. .. .	(a)	—
A l'Armée (Chœur avec imitation de clairons et tambours, grand succès)	(b)	J. Jaubert.
Crépuscule (2 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(a)	—
Hymne aux étoiles .. .. .	(a)	—
La Mer .. .. .	(b)	—
Les Cloches de France, rhapsodie chorale pour concours et concert ..	(d)	L. Karren.
Pour la Patrie .. .. .	(a)	Loustalot.
Salut aux Pyrénées (grand succès) .. .. .	(b)	A. Péria.
Été Indien (2 <sup>e</sup> édition) .. .. .	(c)	A. Raynaud.
Les Flibustiers, grand succès .. .. .	(d)	P. Rougnon.
Hivernage .. .. .	(a)	F. Sarre.
La Nuit .. .. .	(b)	—

Chaque chœur : 1 franc. Par dix exemplaires et au-dessus : 30 cent. l'un.

Nuit d'Orient; Les Opprimés; Les Flibustiers et Salut aux Pyrénées : 2 francs.

Par dix et au-dessus : 0,40 cent. l'un.

# HIVERNAGE

Chœur pour 4 voix d'hommes



Paroles et musique de

FRANÇOIS SARRE

Op. 37.

**And<sup>no</sup> 60 = ♩**

1<sup>rs</sup> TÉNORS *pp*

2<sup>ds</sup> TÉNORS *pp* *Ben sost.*

BARYTONS *pp* *Ben sost.*

BASSES *pp* *Ben sost.*

Vers l'inconnu No-tre na-vi-re,  
 Vers l'inconnu No-tre na-vi-re,  
 Vers l'inconnu Vers l'inconnu no-tre na-vi-re,  
 Vers l'inconnu no-tre na-vi-re.

*mf* *Dolce.* *Dim. p*

Mal-gré l'écueil, l'écueil de tous les jours, Mar-che toujours! Mar-che toujours!  
 Mal-gré l'écueil de tous les jours, Mar-che toujours! Mar-che toujours!  
 Mal-gré l'écueil de tous les jours, Mar-che toujours toujours!  
 Mal-gré l'écueil de tous les jours, Mar-che toujours toujours!

**Un peu plus vite** *10* *Cresc.*

Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re, Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re  
 Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re, Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re  
 Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re, Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re  
 Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re, Le but loïn\_tain qui nous at\_ti\_re

Le but gran - dit

15 *rit. un poco.*

Grandit sans cesse a.vec l'espoir De l'en-tre-voir!

Grandit sans cesse a.vec l'espoir De l'en-tre-voir!

Grandit sans cesse a.vec l'espoir De l'en-tre-voir! de l'en-tre-voir!

a - - - vec l'es - - - poir!

**A tempo**

*p*

Vers l'inconnu no-tre na-vi-re

Vers l'inconnu no-tre na-vi-re.

Vers l'inconnu no-tre na-vi-re,

Vers l'inconnu no-tre na-vi-re,

Vers l'inconnu no-tre na-vi-re,

*mf* *Dolce.* *Dim.* *p*

Malgré l'écueil, l'écueil de tous les jours, Marche toujours, marche toujours!

Malgré l'écueil de tous les jours, Marche toujours, marche toujours!

Malgré l'écueil de tous les jours, Marche toujours, toujours!

Malgré l'écueil de tous les jours, Marche toujours, toujours! Aux

**Maestoso** 36 =  $\frac{1}{2}$  *mf* *f*

Aux vents gla-cés, ma telot in-tré.

Aux vents gla-cés, ma telot in-tré.

Aux vents gla-cés, ma telot in-tré.

vents gla-cés du nord, ma-te.lot in-tré-pi-de, op-



4 *mf* *Doce.* *Dim.* *p*

Malgré l'écueil, l'écueil de tous les jours, Marche toujours marche toujours

Malgré l'écueil de tous les jours, Marche toujours marche toujours

Malgré l'écueil de tous les jours, Marche toujours, toujours

Malgré l'écueil de tous les jours, Marche toujours, toujours!

**All<sup>o</sup> vivo so** *f* *Cresc.* 55

Mais le flot s'est couvert d'effrayants blocs de

Mais le flot s'est couvert d'effrayants blocs de

Mais le flot s'est couvert d'effrayants blocs de

Mais le flot s'est couvert d'effrayants blocs de

*ff* *v* *v* 60 *f* *Cresc.*

glace! Et soudain le géant qui glis-

glace! Et soudain le géant qui glis-

glace! Et soudain le géant qui glis-

glace! Et soudain le géant qui glissait

*ff* *mf* *Rall.* *dim.* 70

-sait calme et fier Res-te mor-ne sur pla-ce Au mi-lieu

-sait calme et fier Res-te mor-ne sur pla-ce Au mi-lieu

calme et fier Res-te mor-ne sur pla-ce Au mi-lieu

calme et fier Res-te mor-ne sur pla-ce Au mi-lieu

de la mer! *f* Voi - ci l'hi - ver *Ben sost.*  
 de la mer! *f* Voi - ci l'hi -  
 de la mer! *f* Voi - ci l'hi -  
 de la mer! *f* Voi - ci l'hi -

*80* *Mod<sup>to</sup> 100*  
*Rit.* Voi - ci l'hi - ver et son tris - te cor - té - ge  
*p* Voi - ci le tris - te cor - té - ge  
*Rit.* *p* Voi - ci l'hi - ver! *p* Voi - ci le tris - te cor - té - ge  
*p* Voi - ci l'hi - ver! *p* Voi - ci le tris - te cor - té - ge  
*p* Voi - ci l'hi - ver! *p* Voi - ci le tris - te cor - té - ge  
*p* Voi - ci l'hi - ver et son tris - te cor -

*83* *f* Despoirs dé - çus, d'en - nuis longs et cru - els! Heurtant le pied des  
 d'en nuis longs et cru - els! Voi - ci les  
 d'en nuis longs et cru - els! Voi - ci les  
 dé - çus, d'en - nuis longs et cru - els Heurtant le

*85* *mf* *f* *mf*  
 mon - tagnes de nei - ge, Que pou - vons nous devant leurs som - mets éter - nels? O  
 mon - tagnes de nei - ge, Voi - ci leurs som - mets éter - nels? O  
 mon - tagnes de nei - ge, Voi - ci leurs som - mets éter - nels?  
 pied des mon - tagnes de nei - ge, Que pou - vons nous devant leurs som - mets éter -

All<sup>o</sup>

Ciel! quel est ce bruit qui trahit notre at - ten - te?  
 Ciel! quel est ce bruit qui trahit notre at - ten - te?  
 Quel est ce bruit? Des glaciers monstres?

A - mis c'est le re - tour des  
 A - mis c'est le re - tour des  
 C'est le re - tour

rayons du soleil! Ne craignons plus: c'est le ré - veil!  
 rayons du soleil! Ne craignons plus: c'est le ré - veil!  
 du soleil! c'est le ré - veil!

Par - tous! par - tous! A travers le nu - a - ge L'œil en - tre - voit un  
 Par - tous! A travers le nu - a - ge L'œil en - tre - voit un  
 Par - tous! A travers le nu - a - ge L'œil en - tre - voit un  
 Par - tous! A travers le nu - a - ge L'œil en - tre - voit un



120 *mf* 7

ciel nou-veau! Par - tons! Par - tons! sur un loin - tain ri - va - ge Nous  
 ciel nouveau! Par - tons! Par - tons! sur un loin - tain ri - va - ge Nous  
 ciel nouveau! Sur un loin - tain ri - va - ge Nous  
 ciel nouveau! Nous

125 *p* 130

plan - te - rons no - tre dra - peau! Plus de sou - cis! Par  
 plan - te - rons no - tre dra - peau! Plus de sou - cis! Par  
 plan - te - rons no - tre dra - peau! Plus de sou - cis!  
 plan - te - rons no - tre dra - peau! Plus de sou - cis!

135 *mf*

l'es - pé - ran - ce Tous les tour - ments - sont pas - sa - gers! C'est en chan -  
 l'es - pé - ran - ce Tous les tour - ments - sont pas - sa - gers! C'est en chan -  
 Par l'es - pé - ran - ce Tous les tour - ments - sont pas - sa - gers! C'est en

140 *Cresc.* *f*

- tant - que pour la Fran - ce Nous bra - ve - rons tous les dan - gers!  
 - tant - que pour la Fran - ce Nous bra - ve - rons tous les dan - gers!  
 - chantant que pour la Fran - ce Nous bra - ve - rons tous les dan - gers!  
 - chantant que pour la Fran - ce Nous bra - ve - rons tous les dan - gers!

145 150

Par-tous! Par-tous! A tra-vers le nu-a-ge L'œil en-tre-voit un  
 Par-tous A tra-vers le nu-a-ge L'œil en-tre-voit un  
 Par-tous A tra-vers le nu-a-ge L'œil en-tre-voit un  
 Par-tous A tra-vers le nu-a-ge L'œil en-tre-voit un

155

ciel nou-veau! Par-tous! Par-tous Sur un loin-tain ri-va-ge  
 ciel nou-veau! Par-tous! Par-tous Sur un loin-tain ri-va-ge  
 ciel nou-veau! Par-tous! Par-tous Sur un loin-tain ri-va-ge  
 ciel nou-veau! Par-tous! Par-tous Sur un loin-tain ri-va-ge

160

Nous plan-te-rons no-tre dra-peau! Nous plante-rons  
 Nous plan-te-rons no-tre dra-peau! Nous plante-rons  
 Nous plan-te-rons no-tre dra-peau! Nous plan-te-rons  
 Nous plan-te-rons no-tre dra-peau! Nous plan-te-rons

165

*Lento*

no-tre dra-peau! No-tre dra-peau!  
 no-tre dra-peau! No-tre dra-peau!  
 nous no-tre dra-peau! No-tre dra-peau!  
 nous no-tre dra-peau! No-tre dra-peau!